

વડોદરા રાજ્ય

# ૧મ પુસ્તકાલય પરિષદ

તા. ૧૨૧ : અગ્રિય દરખ

---

સ્વાગત મંડળના અધ્યક્ષ

શુભન્તરાય હકુમતરાય દેસાઈ

બી. એ એન એલ. બી

નું ભાષણ

પ્રકાશક: સુમંતરાય હકુમતરાય દેશાઈ  
ગણદેવી

મુદ્રક: ભદ્રશંકર મંછારામ ભટ્ટ  
કાગમય પ્રિન્ટીંગ વર્કસ ખંડ બજાર સુરત

---

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય  
અમદાવાદ  
ગુજરાતી કૌપીરાઈ-સંગ્રહ  
૧૨૦૮૧

# ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૫૨૦૮-૧ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ગ્રંથાલય પુસ્તકાલય પરિષદ

વિષય ૨૨ નં ૨૩૩૮૨, ૧૮૨૫

## પ્રતિનિધિ ખંડુઓ, સત્તારીઓ અને સજ્જનો,

વંટાદરા રાજ્ય પુસ્તકાલયના પહેલાં અધિવેશનના આ માંગણિક પ્રસંગે સ્વાગત મંડળ તરફથી આપ સર્વને અમારે આગળે આવકાર આપતાં મને અત્યંત આનંદ થાય છે. ગણદેવીની ચાલુ સ્થિતિમાં સાધનાના અભાવે આપનું પુરું સન્માન ન થયેલું લાગે તો તે માટે હું આપની ક્ષમા યાચું છું. મને અમારી ઉલ્લેખનું પુરું ભન છે અને એ ઉલ્લેખો દૂર કરવા તીવ્ર ઇચ્છા છતાં અમે તેમ કરી શક્યા નથી એટલે અમે જે કંઈ યથાશક્તિ તૈયારીઓ કરી હોય એનેજ આપ સસતોપ સ્વીકારો એ ઉદારતાની આપની પામળાઈના કહે તો તે અપોગ્ય ન ગણાય એમાંએ આપને સત્કારવાની મારી અંગત પંચના સંગ્રામી હજી મને પ્રત્ન થયા કરે છે. સ્વાગત મંડળને અધ્યક્ષસ્થાને હું દેવની કોઈ વિચિત્ર ઘટનાએ આવી ચઢ્યો છું મારા સદત મોટાભાઈ સ્વ. મનમોહનરાયની હયાતીમાં જે સ્થાન એમનું હતું અગરતો અમારા ગામને જે નરતીર, વૃદ્ધ નેતાની ખોટ હમણાંજ ગઈ છે અને તે મારા પિતા તુલ્ય મુરખી પૈદરાજ કાભાઈ જે હયાત હોતાં આજે આપ સર્વને આવકારવાનો જેમનો અધિકાર હતો તે સ્થાન પર આજે જ્યારે હું મને મુકાયલો જોઉં છું ત્યારે મને સહજ સંકોચ થાય છે. હું આ શિષ્ટાચાર ખાતર નથી કહેતોઃ એમના સ્થાન આજે ખાલી જોઈને અમને સર્વને પારાવાર દુઃખ થાય છે. મને એમ પણ લાગે છે કે આજે હયાત એવા મારા વડીલ નગરજનોમાંથી પણ આપને તકરવા સત્કારમંડળ કોઈ વધુ સારા પ્રતિનિધિની પસંદગી કરી શકતાં પરંતુ ત્યાં પરાપુર્વથી મારા ગામે મારા વડવાઓ અને કુટુંબ પ્રત્યે જે દરભાવ દેખાડ્યો છે તે આદરભાવથી સત્કાર મંડળ મારી વરણી કરવા માટે હોય એમ મને લાગે છે ગમે તેમ હોય, પરંતુ આ પસંદગીને માટે કંઈપણ પ્રકારની અંગત લાયકાત અગર આ વિષયમાં પારંગતાને જુદા માનતો નથી અને ઉપરોક્ત મારા વડીલોના એક કમતરીન નિધિ તરીકે મારાથી બને એટલો આપને સત્કાર કરવા મેં સ્વીકાર્યો છે. હું એટલી આશા રાખું છું કે આજે જે ઉમદા હેતુની સાધના

માટે અમે પહેલ કરી આપને આમંત્ર્યા છે તે હેતુ સાધવામાં આપ સ્વ અમને સહકાર આપશો અને તે વડે અમે તેમ કરવા સફળ નીવડીશું.

ગૃહસ્થો, આજે આપણે શા હેતુથી મળ્યા છીએ એ મારે કહેવાની જરૂર નથી. આપ સર્વ સરસ્વતીના ઉપાસક છો અને આજે આપણે સરસ્વતી દેવીની ઉપાસના માટે એટલા થયા છીએ. આપણે સર્વ એક પ્રકારના અને મારે મને અત્યુપયોગી—સરસ્વતી મંદિરના પ્રતિનિધિઓ તરીકે એ ઉપાસના જનકલ્યાણ માટે વધુ ફળદાયી શી રીતે નીવડે એનો વિચાર કરવા એકલા મળ્યા છીએ. આપણે એ જાણીએ છીએ કે દેશની હાલની અધમ સ્થિતિ પ્રજાના અજ્ઞાનનું—આપણે સરસ્વતી દેવીની ઉપાસના કરવી છોડી—તેનું પરિણામ છે. એ તો સ્વસિદ્ધ વાત છે કે ભારતનું ભવિષ્ય તેના સાધારણ પ્રજાવર્ગની ઉત્તરિ જેટલા પ્રમાણમાં સાધવામાં આવે તેના પર ધણોખરો આધાર રાખશે. પોતાની વસ્તીનો ધણોજ નાનો ભાગ ફળવાંચલો હોય, જેનો સાધારણ જનસમૂહ અજ્ઞાનતા અને અધિકારમાં અથડાતો હોય કે લખવા વાંચવા જેટલું અક્ષરજ્ઞાન ધરાવતો હોય એવો કોઈ પણ દેશ માનસિક કે નૈતિક અગર આર્થિક ઉન્નતિ-મહત્તા સાધવાની આશા રાખી ન શકે.

મધ્યમ પ્રજાવર્ગના ઉદ્ધારના ઉત્તમ સાધન તરીકે દ્રશ્યવાત પ્રાથમિક-શિક્ષણનો પ્રશ્ન હિંદની સરકાર અને નેતાઓ આગળ આજે વર્ગોથી ખડો થયેલો છે. આપણા શ્રીમંત કૃપાળુ મહારાજ સાહેબે એ પ્રશ્નનો તોડ આણવાનો સ્તુત્ય પ્રયાસ પોતાના રાજ્યમાં આદર્યો છે, છતાં એની અપૂર્ણતા અને અમલની ખામી સામે આજે આપણું ધણી ફરિયાદો સાંભળીએ છીએ. પ્રાથમિક શિક્ષણનો પ્રશ્ન અત્યુપયોગી હોવા છતાં એની સફળતા માટે હિંદના શિક્ષિત વર્ગે જાહેર કેળવણીના સાધન તરીકે જાહેર મફત પુસ્તકાલયની ઉપયોગીતા ગ્રહણ કરવી રહે છે. હજી આપણે એ નથી ગ્રહણ કરી શક્યા કે ચાહે એટલો ખર્ચાળ અને શ્રમસાધિત હોવા છતાં પણ કોઈ પણ શાળાપયોગી શિક્ષણનો ખરડો જાહેર પુસ્તકાલયોની સ્થાપના સિવાય કદી પણ ફતેહ ન પામે. મને એમ લાગ્યા કરે છે કે હિંદમાં માત્ર શાળા અને કોલેજો આપણે વધાર્યા જઈએ અને જાહેર પુસ્તકાલયોના પ્રશ્ન ઉપર યોગ્ય ધ્યાન ન આપીએ તો હિંદની ઉન્નતિ, આપણે આજે ઇચ્છીએ છીએ એટલી ઝડપે થઈ શકવાની નથી. આપણે તો આજે એ જોવાનું છે કે શાળા અને પુસ્તકાલયો એવી સ્થિતિમાં કેવી રીતે મુકી શકીએ કે

જેથી એકમાં ખામી હોય તે બીજું પુરી પાડે અને એકના અભાવે કે બીજાની ઉણપથી મુખ્ય લક્ષ્ય માર્યું ન જાય. જે આ વાતનો સ્વીકાર કરવામાં આવે તો આપણે એટલું પણ સાથે સ્વીકારીએ છીએ કે જાહેર પુસ્તકાલય જાહેર કેળવણીનું એક ઉપયોગી અંગ છે. સદાયક માત્રજ નહિ, પણ એક આવશ્યક પુરવણી. શાળાનો પુસ્તકાલય સાથેનો સંબંધ એ કે શાળા અમુક વિષયોના જ્ઞાનના મુળ તરેલા જાણવાના સાધનરૂપ છે, જ્યારે પુસ્તકાલય તે જ્ઞાનની વૃદ્ધિ અને પુર્ણાકૃતિને માટે હોય છે.

કેળવણીનો જે બહેળો અર્થ કરવામાં આવે તો પુસ્તકાલયનું વાતાવરણ કેળવણીની ખાસ જરૂરીયાત છે. એટલાજ માટે કાર્લિયસ પુસ્તકાલયને જનસમાજનું વિશ્વવિદ્ય ક્ષય કહે છે. જે કાર્લિયર્તમાન સમયમાં રહેવા માંગતો હોય અથવા ભવિષ્ય માટે કંઈ કરવા ઇચ્છતો હોય તો તેણે ભુતકાળમાં બીજાઓ પોતાના કાર્યપ્રદેશની દિશામાં શું કરી ગયા એ જાણવું જોઈએ. એ જાનને માટે પણ પુસ્તકાલય એક પુરું સાધન ગણી શકાય.

પુસ્તકાલય અંગે સામાન્ય જનસમૂહની કેળવણી માટે તેને ઉપયોગ એ હિંદને માટે કેાઈ નવી વાત નથી. છેક પ્રાચીન કાળમાં ભારતવર્ષ, મીસર, અને ગ્રીસ દેશોમાં મોટાં પુસ્તકાલયો હતાં આપણે ત્યાં આપણા તેજસ્વી ઋષિમુનિઓ પ્રાચીનકાળમાં જાતેજ જીવતાં જગતાં પુસ્તકાલયો હતાં એમ કહેવામાં અતિશયોકિત નથી તેઓ લોકોને ઘેર ઘેર જઈ ઉપદેશ કરતા અગર વીરરસ કાવ્યોથી એમનામાં સ્વદેશપ્રેમ પ્રેરતા. એ જમાનો ગયો અને આપણો ઉન્નતિ સૂર્ય અસ્ત થયો. પરંતુ આ જીવંત પુસ્તકાલયોના અલોપ થવા સાથે હિંદવાસીઓના પુસ્તકસંગ્રહના શોખનો તો લોપ નહોતોજ થયો. ગૌહ મઠોમાં સઘળે હસ્તલિખિત ગ્રંથોનો મોટો સંગ્રહ રાખવામાં આવતો. તેમાં નાતંદની જગવિખ્યાત “ચુતીવર્સીદો”માં તો એકું બૃહત્પ ગ્રંથાલય હતું કે એની ખ્યાતી આખા એશિયા ખંડમાં વ્યાપી હતી. પ્રખ્યાત ચીનાઈ યાત્રી હુએનસંગ આપણને આ જગવિખ્યાત પુસ્તકાલયનો સારો ખ્યાલ આપે છે. ઓદંતપુરી અને વિક્રમશિકાના ગ્રંથાલયો પણ કંઈક અંશે ઓછાં વિખ્યાત છતાં મોટા ગ્રંથાલયો હતા. આજે પણ આપણે એ પ્રાચીન સંસ્કૃતિ-ગ્રંથાલયના શોખના અવશેષ તરીકે પ.ટણ, ડમોઈ, અમદાવાદ, ભાદનેર અને જેસલમીરના જૈન પુસ્તક

બંદારે ક્યાં નથી જોતા ? કહેવાય છે કે બર્મિનગમી યુનીવર્સિટીના પુસ્તકાલયમાં રામાયણની જે હસ્તપ્રત છે તે મહારાજ વિશાળદેવના આવી એક જાણીતા પ્રાચીન ગ્રંથાલયની જ એવાની છે.

ગૃહસ્થો, છતાં આ સુવિખ્યાત પુસ્તકસંગ્રહો ફક્ત પુસ્તકસંગ્રહો જ હતા. સામાન્ય પ્રજાને એમના દ્વાર ખુલ્લાં હશે કે કયમ એ શંકા છે. સાધારણ રીતે એ વિ દ્વાનો અને અભ્યાસીઓના જ ઉપયોગ માટે વપરાયાં હશે. બીજા બાળુએ આજે જાહેર પુસ્તકાલયોની ફરજ અને હેતુઓ વિશે આપણે પણ ખાતર વગોજ સંકલિત છે, પુસ્તકાલયો જનસમાજના કલ્યાણ અને પ્રગતિ માટે વધારેમાં વધારે ઉપયોગ કેમ થાય, એ ઘડો આપણે અમેરિકા જેવા દેશ પાસેથી લેવો રહે છે ત્યાં આખું દૃષ્ટિબિન્દુજ બદલાયું લાગે છે આધુનિક લાયબ્રેરીનો ખરો હેતુ ખાસ કરીને શિક્ષણનો જ છે, તેનો ખરો હેતુ સુજ પુરૂષો અને સન્નારીઓને જીવન સંભવોનો ખ્યાલ કરાવવાનો છે. સમાજના જીવનમાં સભ્યતા ફેલાવવાનું તેનું પવિત્ર કર્તવ્ય છે. તેનો પેગામ ત્યાંના યાજ્ઞકો, છોકરાં અને છોકરીઓ, પુરૂષો સ્ત્રીઓમાં આખી દુનિયાના સાહિત્યને માટે અભિરૂચિ અને ઉત્સાહ ઉત્પન્ન કરી ઉત્તમ શહેરીઓ બનાવવાનો છે.

પુરાણા પુસ્તકાલયોથી તદ્દનજ વિરૂદ્ધ આપણી આધુનિક લાયબ્રેરીઓ જાગૃત અને વ્યવહારોપયાગી સંસ્થાઓ છે. એમના કર્તવ્યનો વિચાર ગ્રાહ્ય થઈ શકે એવો રાહ છે. આખી પ્રજા પોતાના આશ્રિત જનો હોઈ એ પ્રમાણે ખેસી રહેવાનું અને જે કાંઈ ત્યાં જવાની દરકાર લે તેની જ રાહ જોવાનું લાયબ્રેરી ચિહ્નરે છે. એક આદર્શ પુસ્તકાલયે તો આજે એક પુસ્તકવચના મનુષ્ય ॥ જેટલી જ કાળજીથી એક નાના બાળકને, એક વિદ્વાન ॥ જેટલી જ કાળજીથી સાધારણ વાંચકને અને એક સાહિત્યવિદ્યાસીને માટે જેટલી કાળજી લેવાય તેટલી કાળજીથી એક સાધારણ કારીગર મજૂર અગર તો વેપારીને ખોરાક પ્રેરે પાડવો જોઈએ. આદર્શ ગ્રંથાલયે તો જેને માત્ર ચોપડીઓ જોઈતી હોય તેને પુરી પાડવી નહિ પરંતુ સર્વની પાસે ચોપડીઓની માંગણી કરાવવી જોઈએ. દરેક વાંચનારને પુસ્તક અને દરેક પુસ્તકને માટે વાંચક હોવો જ જોઈએ એ અમેરિકાની લાયબ્રેરી વ્યવસ્થાનો એક મુળ નિયમ છે. જાહેર પ્રજાનું ભલું થાય એ તેનું લક્ષ્યબિન્દુ છે.

ગૃહસ્થો, આપણે આ ઉચ્ચ પરિસ્થિતિએ ન પહોંચીએ કે આપણું

સંજોગો અને સાધનો એને પહોંચવા પરિમિત હોય તો પણ આ આદર્શ નજર આગળ રાખી પુસ્તકાલયોને એવાં બનાવવા શું કંઈ કરી શકાય એનો વિચાર કરવો તો જરૂર થટે. આખા દેશ કરતાં આપણે વડોદરાની પ્રગ્નએ આ દિશામાં પગલાં માંડ્યાં છે એ વાત આજે આપણે સર્વ કહી શકીએ છીએ. આપણા દીર્ઘદ્રષ્ટિવાળા શ્રીમંત રાજપિતા સર સયાજીરાવે પોતાના રાજ્યમાં પુસ્તકાલય પ્રવૃત્તિ પ્રચાર માટે ગામડે ગામડે પુસ્તકાલયો કાઢવાની યોજના ઇ. સ. ૧૮૧૦ માં અમલમાં મુકવા હુકમ કર્યો અને આજે આપણે આખા રાજ્ય ઉપર ૭૩૦ જેટલી સંસ્થાઓની જે મનોહર જળ પથરાયેલી જોઈએ છીએ તે એ રાજપિતાની દીર્ઘ દ્રષ્ટિનું પરિણામ છે. આપણે આ સંબંધમાં શ્રીમંત મહારાજ સાહેબને જેટલાં અભિનંદન આપીએ એટલાં ઓછાં છે. શ્રીમંત પશ્ચિમના દેશમાંથી ખાસ કરીને અમેરિકામાંથી-આ નવીન ધર્મની પ્રેરણા લાવ્યા અને પોતાની પ્રગ્નને એની દીક્ષા દીધી. નિર્માણ અને લાવના રહિત ગણાતી પ્રગ્નએ પણ શ્રીમંતના આદેશ જીવીને પોતાના વિદ્યારેમનો સચેટ પુરાવો આપવામાં પોતાથી બનતું કર્યું છે એમ જો હું કહું તો તેમાં લવલેશ અતિશયોક્તિ નથી રાજ્યના પાટનગરમાં એક આદર્શ પુસ્તકાલય છે, રાજ્યના દરેક પ્રાંતના પાટનગરમાં પણ મોટાં પુસ્તકાલયો છે, પરંતુ રાજ્યનું ગૌરવ તો નાનામાં નાના ગામડાંમાં આ વિલમ્બિરની આપનામાં રહેલું છે. ગરીબ ગામડીયાની સ્થિતિ આપણે ત્યાં કે અન્ય સ્થળે જ્યાં જોશો તો ઘણીજ શોચનીય માલમ પડશે એનો બોલો અસહ્ય હોય છે. ગામડીયાની વેદના જાણુવા શહેરના નાગરિકને કંઈ પડી નથી. ગામડીઓ તો શ્રીમંતોની ધનલાલસાથી, રાજ્યતંત્રના સંચાલકોના ચિત્રાવેચિત્ર પ્રયોગોથી બિચારો કચડાયલોજ રહે છે અને એનો બેલી ધ્વિરજ હોય. આપણે એનો હાથ સહાવો છે, એનાં જ્ઞાનયશુ ખેત્રી એની સ્થિતિ સુધારી અને તારવો છે. પુસ્તકાલયોની ખરી ઉપયોગીતા હું એમાં બેઠું છું.

ગૃહસ્થો, આ વાતનો ઉલ્લેખ કરતાં પુસ્તકાલયનું કાર્યક્ષેત્ર ફેટલું વિસ્તૃત થઈ શકે અને પુસ્તકાલયો જો આદર્શ સંસ્થાઓ બને તો જનસમૂહ માટે શું શું કરી શકે એની થોડી ઘણી ચર્ચા કરીએ તો તે અસ્થાને ન ગણાય. આ બધી ચર્ચા માત્ર સૂચન રૂપેજ હોઈ શકે. દરેક સ્થળે કે દરેક સંજોગોમાં અમુક યોજના સફળ નીવડેજ એ કહેવાનો હેતુ નથી. તોપણ એ માર્ગ દિશા પ્રમાણે બનતું સર્વ કંઈ કરવા દરેક સંસ્થા જો પ્રયત્ન કરે તો આજે જનસમાજ જે હાલતમાં ઉભો છે તે કરતાં અને-



કષ્ટા ચકતી સ્થિતિમાં જરૂર હોય.

**પુસ્તકાલય અને બાળક:**—પુસ્તકાલયનું આ એક ખાસ અંગ ગણાવું જોઈએ. આજે આપણે આપણા બાળકને જેવાં ઘડીએ તેવી કાલતી આપણી સમાજ થવાની છે. આ વિષયમાં, જે બાળક છું કે, આ પરિપક્વ આગળ નિપૂણ અભ્યાસીઓના નિર્બંધ આવશે; તોપણ થોડી ચર્ચા કરતાં લલચાઈ છું. મારો એ દૃઢ અભિપ્રાય છે કે દરેક ગામમાં શાખા ઉપરાંત પુસ્તકાલયે પોતાનો ધર્મ ગણી ગામનાં બાળકોની સંભાળ લેવી જરૂરી છે. બાળકો પ્રતિ આપવા જેવતા લક્ષ્યો સ્વીકાર એ પુસ્તકાલયનું અભિમાન—યશ—ગણાવા જોઈએ. વયના નિશ્ચયનો કોઈ સવાલ જ નથી હોતો, સચિત્ર પુસ્તકોના સંગ્રહને લીધે ન્હાનામાં ન્હાનું બાળક લાયબ્રેરીમાં જવા લોભાય છે. જે કોઈપણ વયના છોકરા અથવા છોકરીને માટે ખાસ પસંદ કરવામાં આવેલાં પુસ્તકોનો એક ન્હાનો ‘બાળકીડા’ વિભાગ રાખવામાં આવે, જુદાં નોંધ પત્રકો કે સચિત્ર યાદીઓ તૈયાર કરવામાં આવે, અને લાયબ્રેરીના દ્વારમાં દાખલ થતાંજ દરેક બાળકના મનનું વલણ કેવું છે અને તેની જરૂરીયાતો શી શી છે તેનો નિર્ણય કરવાને ‘નિષ્ણાતો’ કે ‘સ્ત્રી મદદગારો’ રોકવામાં આવે તો આ દિશામાં જે પ્રયત્નો થાય તેની સફળતા બાબત જરાપણ શંકા ન રહે.

બાળકો પ્રતિ લાયબ્રેરીના કર્તવ્યને લગતો બીજો ઉપયોગી અને લોકપ્રિય વિભાગ ને બાળકોનો મેજિકલેન્ટર્નની મદદવડે ચિત્ર સહિત અપાતાં ભાષણોનો હોષ શકે. તે વડે બાળકોનું વાંચન બહોળું થાય છે, તેઓની લાગણી વિકાસ પામે છે અને તેઓની કલ્પના શક્તિ જગૃત થાય છે.

લાયબ્રેરીની આ શાખાના કાર્યક્રમમાં અત્યુપયોગી બાબતો “વર્તનો કલાક” હોઈ શકે. અમુક ચોક્કસ દિવસોએ જે વિભાગનો લાયબ્રેરીઅન છોકરાઓને દુનિયાના સાહિત્યમાંથી પસંદ કરેલી વાર્તાઓ વાંચી સંભળાવે અને છોકરાઓ જે રસ, ધ્યાન અને સહૃદય વિસ્મય સાથે સાંભળે તો તે દૃષ્ય દેવોને પણ જોવા જેવું થઈ પડે. આ યોજનાનો હેતુ ભણતોની યોજનાનો હેતુ છે તેજ છે, અને તે કોઈને પણ અમુક પુસ્તક વાંચવાની ફરજ પાડ્યા વિના પારપડી શકે છે. આ વાર્તાલાપ કલાકની ઉપયોગીતા વધારવાના સહાયક તરીકે સીનેમેટોગ્રાફ રાખવાની ગોઠવણ અને ત્યાં કરવી આવશ્યક છે. પ્રથમ વર્તા કહી જવાય અને પછી તે મનાવો પડ્યા પર દેખાડાય તો એની છાપ સચોટ અને ઉંડી બાળકોના મગજ પર પડે. જે દેશની પ્રજા પોતાના બાળકોની આટલી બધી સંભાળ લે તે

દેશને પછી પોતાના ભવિષ્યને-ઉજ્જવલ ભવિષ્યને-માટે જરાયે ચિંતા રાખવાનું પ્રયોજન હોતું નથી.

**પુસ્તકાલય અને શાળા**

શાળા અને પુસ્તકાલયનો સંબંધ બહુજ નિકટ રહેવો જોઈએ. એ બેના પરસ્પર સહકારથી જે કાર્ય થાય છે એની કિંમત ઓછી ન આંકી શકાય. આ બાબત આપ સર્વને વિચારવાની જરૂર છે. નિઃશંક પ્રત્યેક શાળા સાથે એકાદું પુસ્તકાલય જોડાયેલું હોય છે, પરંતુ એ વિદ્યાર્થી આને પોતાના પાઠ તૈયાર કરવામાં વાપરવા જોઈતા ગ્રંથોનું હોય છે. વધારા ના ખાસ વાંચન માટે તો વિદ્યાર્થીઆને જાહેર પુસ્તકાલય પરજ આધાર રાખવો રહે. જાહેર પુસ્તકાલય શાળાને અસંખ્ય રીતે સહાય કરી શકે. પુસ્તકાલયના સંચાલકો પોતાપોતાના છદ્ધાની શાળાની મુલાકાત લે, શિક્ષકોને અવારનવાર પુસ્તકાલયની મુલાકાતે બોલાવવામાં આવે અને જોઈતી ખજાર અને સહાય આપવા તેઓ હંમેશા તત્પર રહે, લાયબ્રેરી શિક્ષકોના ધંધામાં તથા તેમના શિષ્યોને કયાં પુસ્તકો ઉપયોગી થઈ પડે એ સુચવવા શિક્ષકોને ઉત્તેજન આપે, ફરતાં પુસ્તકાલયોની આપણે કરી શિક્ષકોને તેમાંથી પુસ્તકો પસંદ કરી વર્ગમાં છોકરાંઆને આપવાની સવડ આપવામાં આવે, અને જે વિદ્યાર્થીઆને પોતાને ઘેર અભ્યાસ કરાવવાની સવડ ન હોય તેને લાયબ્રેરીમાં “બાળગૃહ” માં ખસ ગોઠવણ કરી આપવામાં આવે તો શાળા અને પુસ્તકાલય એકમેકની પૂરવણી બની દેશની શિક્ષણ-યોજના સંપૂર્ણ કરી પોતાનો સહકાર દેખે ફળદાયી કરી શકે.

આ ઉપરાંત લાયબ્રેરીની ઉપયોગીતા ખીજ અનેક દિશામાં વિસ્તારી શકાય છે. આપણે ત્યાં એ બધું કરવાનાં સાધનો નથી હોતાં એ તરફ મારું દુર્લક્ષ્ય નથી. છતાં પણ જ્યાં સાધનો હોય ત્યાં અવિસ્તરની ઓછી જરૂર નથી હોતી. લાયબ્રેરી પોતાને ત્યાં “અધ્યયન ગૃહો” જૂદા રાખી જે કોઈ શોધક-બુદ્ધિવાળા મનુષ્યને જરૂર હોય તેવાં પુસ્તકોના સાધનો મોટી સંખ્યામાં અને લાંબા વખત સુધી પુરાં પાડી તે લાગમાં અધ્યયનની સવડતા કરી આપે તો શોધખોળની દિશામાં દેશની આજે જે મોટી જરૂરીઆત છે તે લાયબ્રેરી પુરી પાડી શકે. આજે આપણે ત્યાં સાધનો અને સવડના અભાવે અનેક શોધકબુદ્ધિવાળા યુવકોને પોતાના અધ્યયનમાં અંતરાયો નડે છે. પુસ્તકાલય એ દુર કરી એમને સવડ આપવાનો ધર્મ સ્વીકારે તો એક મોટું પ્રશ્નનો તોડ આવે.

ગૃહસ્થો, આવી આવી અનેક પ્રવૃત્તિઓ પુસ્તકાલય હાથ ધરી શકે, પરંતુ એ બધાની ચર્ચામાં આપણે આજે ઉતરી ન શકીએ. સાધારણ રીતે સારાં પુસ્તકાલયને માટે 'બાળવિભાગ' ઉપરાંત બીજી એ ખાસ પ્રવૃત્તિઓની જરૂર છે, અને તે ફરતાં પુસ્તકાલયો અને પરસ્પર પુસ્તકાલય 'લોનો'ની. જે મનુષ્ય પુસ્તકાલયમાં આવીને વાંચતો લાખ એક કે બીજી અડચણને કારણે ન લઈ શકે તેની સામે એટલાજ કારણે જ્ઞાતાનાં દ્વાર હમેશાં બંધ રહે એ ઇચ્છતા જેવું નથી. ફરતાં પુસ્તકાલયો દ્વારા અને સ્વયંસંચાલની સહાય વડે એમને ઘેર બેઠાં પુસ્તકો પહોંચતા કરવાની કોષપણ પ્રગટીત સંસ્થાએ ફરજ સ્વીકારવી જ જોઈએ, ભિન્ન ભિન્ન મંડળો, મજૂર સંઘો ઇત્યાદિ સંસ્થાના સભ્યોને પુસ્તકાલયોમાં આવી વાંચવાની ફરસદ કે દરકાર ઓછી હોય એ સ્વાભાવિક છે અને ફરતાં પુસ્તકાલયોની યોજના સિવય જનસમુદાય એ ભાગે તો જ્ઞાતી જરૂર વ્યવિતજ રહેવાનો અને એટલા અંશે આપણી પણ પ્રગતિ ન્યુનજ રહેવાની.

માન્યો, આજે અત્રે રાજ્યના બુદ્ધાં બુદ્ધાં પુસ્તકાલયોના પ્રેતિનિધિઓ અને કાર્યકર્તાઓ એકઠા થયા છે તે પ્રસંગે પુસ્તકાલય "લોનો"ની આવડતો ઉદ્દેશ્ય કરવાની હું ખાસ જરૂર જોઉં છું "લોનો"ની યોજના બુદ્ધી બુદ્ધી સંસ્થાઓના સહકાર અને સંગઠનના પરિણામેજ સફળ થઈ શકે એવી છે. દરેક પુસ્તકાલયમાં ભિન્ન ભિન્ન રચિત વાંચકને જોઈતું પુસ્તક હોવું શક્ય નથી એટલે કોઈ અભ્યાસીને કે વાંચકને પોતાને ત્યાં અત્યંત અવું કોઈ પણ પુસ્તક જોઈતું હોય તો તે બીજી સંસ્થામાંથી પોતાના પુસ્તકાલયની દ્વારા મેળવી શકાય એવો પ્રયત્ન થાય તો લાયકારીનો હેતુ પૂર્ણપણે પાર પડે એ મને લાગે.

સ્ત્રીઓ અને પુસ્તકાલય--પરંતુ આ સંબંધી વધુ મહત્વનો પ્રશ્ન મને સ્ત્રીઓ પ્રત્યે પુસ્તકાલયનો શા ધર્મ હોઈ શકે એ લાગે છે. સ્ત્રીઓના સહકાર વિના, એમની જાગૃતિ વિના સમાજના દરેક કાર્યો અધૂરાં રહેશે. ત્યાં સુધી અધુરું જગત અંધકારમાં સડ્યા કરતું હોય ત્યાં સુધી સમાજના બીજા કોઈ પણ કાર્યની સફળતાની આશા રાખવી બ્યર્થ છે. આજે આપણા હિંદુ સમાજમાં સ્ત્રીઓ ઘણું મોટે ભાગે અજ્ઞાન દશામાં હોય છે, એમની કળવણી સમાજની કેટલીક રૂઢિઓના પરિણામે કવચે સમાપ્ત થાય છે, અને માનસિક કે શારીરિક વિકાસ

બુદ્ધિની ખીલવણી—ખુબ કુમળી વયે અટકી પડે છે. એમનો અભ્યાસ અને વાંચન સધળું એમનાં બાળવયે થતાં લગ્ન સાથેજ ખતમ થાય છે. આ સંસ્તેગોમાં એમના વધુ આગળ અભ્યાસ, મન અને બુદ્ધિની એમની ખીલવણી મોટે કોષ્ટકથી સંસ્થાની ઉપયોગીતા હોય તો તે પુસ્તકાલયની છે; કોષ્ટકથી સંસ્થા પર એ જવાબદારી નાંખવા જેવી હોય છે તો તે પુસ્તકાલયના ઉપર છે. આધુનિક દિંદુ જીવનમાં જે આપણા સ્ત્રી વર્ગને ગુરુ-સન્મિત્ર ક જે કહે તે કોષ્ટકથી હોઈ શકે એમ હોય તો તે સારા પ્રયોજ છે, એ શિક્ષક સિવાય એમનો આશો નથી. તેમાંયે આજે આપણા સ્ત્રી વર્ગ ચાલુ પુસ્તકાલયોનો છુટથી ઉપયોગ કરે, પુસ્તકાલયોમાં જઈ પુસ્તકોનો સંગ શોધે એ અશક્ય લાગે છે. એટલે પુસ્તકાલયે પોતાનો કાર્યપ્રદેશ વિસ્તારી એમને ઘેર બેઠાં પોતેજ પહોંચવાનો ધર્મ સ્વીકારવો પડે ક્યાંતો પુસ્તકાલયમાં કોઈ જવાબદાર શિક્ષિકા વિદુષી બહેનની દેખરેખ હેઠળ એક ઇલાયદો દિવસ કદી એમને પુસ્તકાલય તરફ આકર્ષી વાંચનની અભિરૂચી ખીલવવી, પણ અઠવાડિયામાં એ એક દિવસથી આખા પ્રશ્નનો તોડ ન આવે એ માત્ર પ્રાથમિક અભિરૂચિ કેળવવાનું કાર્ય કરી શકે, પણ ખરૂં કાર્ય તો એમને વિદ્યાર્થી સ્વયંસેવકો દ્વારા કે ખીજ કોઈ રીતે ઘરબેઠાં પુસ્તકો પહોંચાડવાનું છે. એ કર્મેજ છુટકો. આ આપણા પુસ્તકાલયો જ્યારે અને જેટલે અંશે સાધશે ત્યારેજ અને તેટલે અંશે તેમની સાર્થકતા થઈ કહેવાશે આ દિશામાં દરેક પુસ્તકાલયે કંઈ નહીં ને કંઈ કરવની જરૂર છે, અને હું આશા રાખું છું કે આ પરિષદમાંથી છુટા પડતાં પહેલાં આ બાબદમાં દરેક કેટલું કંઈ કરે તેનો નિર્ણય કરીને બાક.

### પુસ્તકોની પસંદગી અને લાયબ્રેરીબંધનું કાર્ય.

ભાઈજી, આ જાતી પરિષદમાં પુસ્તક પસંદગીનો વિષય પણ આપણને જીપાડવો પડ્યો. ખાસ કરીને આખું પુસ્તકાલયોની બાબતમાં એ પ્રશ્નનું નિરાકરણ સંતાપકારક રીતે થાય એ અત્યંત આવશ્યક છે. આખું

પુસ્તકાલયોમાં પૈસાની પુત્તી સવડ ન હોવાથી નોંધએ તેટલાં પ્રમાણમાં સારાં પુસ્તકો ખરીદી શક્ય એમ જાની શકતું નથી. એવે સ્થળે પુસ્તકોની પસંદગી કરવાની ખાસ જરૂર રહે છે વળી ધણા સ્થળે ગામડાઓમાં વાંચનનો રસ લોકોમાં પેદા કરવો હોય છે ત્યાં તો જનસમૂહને આકર્ષક અને ઉપયોગી થઈ પડે એવાં પુસ્તકો પસંદ કરી તેઓને વિદ્યામાં રસ લેતાં કરવાની જરૂર છે.

એની સાથે એટલેજ મદતવનો પ્રજ્ઞ મને સ્થળ પસંદગીનો લાગે છે. પુસ્તકાલયનું સ્થળ એવી જગ્યાએ પસંદ થવાની જરૂર છે કે જ્યાં વાંચક વર્ગ શાંતિથી વાંચી શકે એવું નૈસર્ગિક શાંત વાતાવરણ હોય સ્થળની રમ્યતા પુસ્તકાલયની કિંમતમાં ઓછો વધારો નથી કરતી, પરંતુ તમે મારી સાથે સહમત થશો કે પુસ્તકાલયનો આત્મા તો “ લાયબ્રેરીઅન ” હોય છે, કૃષ્ણ અને વિદ્વાન લાયબ્રેરીઅન વિના પુસ્તકાલય હમેશાં નિર્જીવ બાકીજ હોઈ શકે, લાયબ્રેરીના કાર્યના અનુભવ સાથે એ કામ કરનારની પોતાની ફરજ પ્રત્યે એક નિષ્ઠા એ અતિ આવશ્યક છે. એ પુસ્તકના સંગ્રહસ્થાનનો રક્ષક માત્રજ ન હોવો નોંધએ પરંતુ જાને વિદ્વાન હોવાની જરૂર છે, એનું કાર્ય પ્રેક્ષસરના કરતાં ઓછું સંગીન નથી હોતું સખત કાયદા વાપરવા કરતાં ઉદારતા અને આંખ આડા કાન કરવાની જરૂર જણાય ત્યાં તેવી રીતે નિયમોનો અર્થ કરી લાયબ્રેરીનો વ્યવહાર ચલાવવો જરૂર છે.

જ્યારે આવા ઉદાર દિલના, ઉચ્ચ સંસ્કાર પામેલા મનુષ્યોનેજ લાયબ્રેરીઅન તરીકે પસંદ કરવામાં આવશે ત્યારે તે લોકો જાહેર પ્રજાને પૂર્ણ સતોષ આપશે. જે જે સદગુણોથી વ્યાપારમાં સફળતા પ્રાપ્ત થાય તે તે સદગુણો વા કળાઓની આવશ્યકતા ‘લાયબ્રેરીઅન’માં હોવી જરૂરી છે, એનામાં હૃદયની વિશાળતા પણ એટલીજ હોવી નોંધએ. હુંકમાં લાયબ્રેરીઅન કેવો હોવો નોંધએ એ નીચેના ઉદ્ગારના ટાંચણ પરથી સ્પષ્ટ થશે. “ As the public library is not only a recreative and educational institution but is an important form of social service, the librarian must

also be imbued with the missionary instinct, if he is to fulfil all the requirement of his office." સેવા ભાવ એનો જીવન મંત્ર હોવો જોઈએ, આવા લાદપ્રેરીઓને હજી આપણે પેદા કરવાના છે.

સન્નારીઓ અને ગૃહસ્થો, પુસ્તકાલયના જૂદા જૂદા અંગોની ચર્ચા થઈ. આપણે ઉદ્દેશ પુસ્તકાલયોને આવાં નમુનેદાર બનાવવાનો હોવો જોઈએ, પણ સાથે એ બનાવવાને સાધનોનો વિચાર કરવો એટલોજ જરૂરી છે. શ્રીમંત સરકારે પ્રગ્નમાં પુસ્તકાલયોનો શોખ પેદા કર્યો છે અને પ્રગ્નની જરૂરીઆતો અને માંગણી જેટલા પ્રમાણમાં વધી છે તેટલા પ્રમાણમાં સાધનોની પ્રગ્ન હવે માંગણી કરે તો આશ્ચર્ય નહિ. આ પરિપદ આ સંબંધમાં શા શા ઠરાવો કરી શકે એની આવી રૂપરેખા અમારી કમીટિએ વર્તમાનપત્રોદ્વારા આપી છે. આપ સર્વના વિચાર માટે એ અને જોવા બીજા અનેક ઠરાવો આવશે એટલે હું એની લાંબી ચર્ચા ન કરું તો પણ આપણે સરકાર અને પંચાયતો પાસે આપણું કાર્યક્ષેત્ર જેટલા પ્રમાણમાં બહેાળું થાય તેટલાં પ્રમાણમાં તેને પહોંચી વળવો વધારે મદદની આશા રાખીએ એમ તો આપ સર્વ કંઈ કબુલશે જ. આપણે એ પણ પ્રગ્નને સાથે સમગ્રવતું રહેશે કે આજે દેશનું જે અકળક દ્રવ્ય આપણે નિર્થક વેડી નાંખીએ છીએ તેને બદલે દુર્ભાગી અપાતું એ દાન બંધ કરી એ દાનના મધુર ઝરાઓને આવી ઉપયોગી દિશામાં વહેવડાવવાની જરૂર છે. પુસ્તકાલય ગ્રામ્ય અને પ્રાંત મંડળોનો પ્રશ્ન પણ આપણે હાથ ધરવો પડશે. પુસ્તકાલય સહકારીમંડળ પણ આપણને આ કામમાં અનુપયોગી નીવડે આપ સર્વ એ બાબતનો વિચાર કરશોજ અને તેમાંયે જોણું પુસ્તકાલય પ્રવૃત્તિ પોતાના જીવનમાં ઓતપ્રોત કરી છે; પોતાના જીવન સાથે એ પત્રસિને ગુંથી દીધી છે એમ કહીએ તો ચાલે, એવા ગુજરાતના તે સમર્થ સમાજ સેવક શ્રીકૃત મોતીબાઈની સદાય છે. અટલે મારે વિશેષ કંઈ કહેવાપણું ન હોઈ હું મારું બાપણુ સમાપ્ત કરતાં પહેલાં જગતની અંદર પુસ્તકાલય પ્રચાર માટે પોતાનો કુબેર ભંડાર ખોલી

દાઢ જનસમાજની ઉત્તમ સેવા કરનાર અમેરિકન લક્ષાધિપાત્ર એન્ટ્રુકાનેંચી અને આપણા શ્રીમંત મહારાજ સાહેબને પુનઃ અભિવંદન કરું છું. પુસ્તકાલય સંબંધી કોઇ પણ પ્રવૃત્તિને અગે આપણે આ બે મહાન વ્યક્તિઓને જૂલી ન શકીએ.

ભાઈઓ અને બહેનો, હવે હું આપનો વિશેષ સમય ન લઉં. મારા નગર તરફથી અને સ્વામત મંડળ તરફથી એક વખત પુનઃ આપને અંતઃકરણ પૂર્વક આવકાર અજુ છું અને અમારા આતિથ્યમાં જે કંઇ ઉણપો રહી દેખાય તે માટે ઉદાર ભાવે લમા કરવા વિનવું છું.

